



Programm 2017

Orchesterkonzert:

05. März 2017 (Sonntag), 19 h

Hochschule für Musik und Theater München, Arcisstraße 12

Edvard Grieg (1843 - 1907):

Vier Norwegische Tänze, op. 35 (1881) in der Fassung für Orchester von Hans Sitt (1891)

1. Allegro marcato

3. Allegro moderato alla Marcia

Carl Maria von Weber (1786 - 1826):

Andante e Rondo Ungarese für Fagott und Orchester, c-moll, op. 35 (1813)

Andante - Allegretto Ungarese

Solist: Theo Plath Fagott

Nikos Skalkottas (1904 - 1949)

Griechische Tänze für Streicher, 1931- 36

3. Epirotikos

36. Arkadidos

29. Kleftikos

--- Pause ---

Antonín Dvorák (1841 – 1904):

Symphonie Nr 6, D- Dur, op. 60 (1880)

Allegro non tanto

Adagio

Scherzo. Furiant

Finale. Allegro con spirito

Symphonieorchester der Studienstiftung des deutschen Volkes in München

Aris Alexander Blettenberg, Dirigent und künstlerischer Leiter

Ralf Ebner Einstudierung Bläser