

Violine 1

Monika Slapetova
Heinz Andritzky
Alexander Chylek
Nora Hägele
Johannes Oberreuter
Katharina Pape
Almuth Siegel
Veronika Wolff
Martin Zeppenfeld

Violine 2

Judith Thomas
Maïke Goldhahn
Ulrich Graf
Beat Hadorn
Stefanie Kleinschroth
Dankwart Mattke
Sigrun Spangenberg
Judith Thomas
Johannes Wischmeyer

Viola

Matthias Fahn
Sven Erdelbrock
Constanze Piacentini

Violoncello

Florian Bömers
Rose Haas
Lisa Herzog

Kontrabass

Wolfgang Kosbahn

Flöte

Hans-Martin Adorf
Dagmar Ludolph-Hauser
Hannah Schmalzried
Petra Zimmermann-Schwier

Oboe

Tim Serno
Hideki Machida

Klarinette

Ingrid Mayr
Claudia Stevens

Fagott

Maximilian Huhn
Alexander Veryukhanov

Trompete

Esmeralda Geis
Johannes Philippi

Horn

Christoph Lutz
Markus Liebsch

Posaune

Jakob Rumpf

Pauken

Gunnar Grün

Orchesterkonzert
Symphonieorchester der
Studienstiftung des deutschen Volkes in München
13. Mai 2007



Studienstiftung des deutschen Volkes
Münchner Alumni der Studienstiftung
Hochschule für Musik und Theater München

Orchesterkonzert

Sonntag, 13. Mai 2007,
Hochschule für Musik und Theater München

Juan Crisóstomo de Arriaga (1806 - 1826)
1 Ouvertüre zur Oper "Los Esclavos felices" [09:01]

Anno Schreier (*1979)
4 Skizzen nach Bildern von Paul Klee für Harfe und Orchester
Uraufführung
2 I. Präludium. [01:34]
3 II. Lied des Spottvogels. [03:22]
4 III. Don Giovanino. [02:09]
5 IV. Pastorale. [03:29]

Carl Filtsch (1830 - 1845)
6 Konzertstück h-Moll für Klavier und Orchester
Münchener Erstaufführung [17:43]

Juan Crisóstomo de Arriaga (1806 - 1826)
Sinfonia a gran Orquesta in D-dur
7 I. Adagio - Allegro vivace - Presto [09:25]
8 Andante [06:27]
9 Minuetto. Allegro [04:13]
10 Allegro con moto [05:28]

Symphonieorchester der Studienstiftung des deutschen Volkes in München

Feodora-Johanna Gabler, Harfe
Janina Hofmann, Klavier
Monika Slapetova, Konzertmeisterin
Martin Wettges, Dirigent

CD ausschließlich für privaten Gebrauch!

Gesamtspielzeit: [62:51]

Projektbetreuung: Prof. Franz Massinger, Vertrauensdozent
der Studienstiftung

Aufnahme und Bearbeitung: Prof. Ulrich Kraus

Grafik Titelseite: Jan Foerster

Kontakt: Stefanie Kleinschroth

Kontakt@studienstiftungsortchester.de

www.studienstiftungsortchester.de